

Période du

19 Août 2024 au 25 Août 2024

Commune de

Bavilliers

LA REVUE DE PRESSE



Bavilliers

Génial Chats Perchés

L'Est Républicain - 19 août 2024 à 21:55 - Temps de lecture : 2 min



Bientôt la séparation après de bons moments.

C'est avec un effectif complet que les Chats Perchés ont festoyé au rythme des couleurs cet été !

En effet les 7 animateurs ont accueilli 65 enfants différents durant ses cinq semaines de vacances estivales. Tantôt verte, jaune, violette, orange ou bleue, les semaines se cumulent mais ne se ressemblent pas. C'est ainsi que toute la troupe a, chaque jour, fait des randonnées gourmandes au travers des forêts et du canal. Ou encore pataugé dans les piscines, construit des châteaux de sable au Malsaucy, découvert et réaliser des œuvres comme une aurore boréale, un paon sur coquillage.

Atelier cuisine

Mais les enfants se sont mis également à la cuisine pour faire des cakes aux carottes, des muffins à la pistache ou bien même des Blue lagon en cocktail, sans alcool bien évidemment ! Reste encore deux sorties phares, partagées avec les Graines de Curieux et l'accueil de loisirs des 6-12 ans. La première à la Ferme Aventure dans les Vosges et la seconde aux Campagnes dans le Doubs. « Deux sorties au top, qui entrent totalement dans les intentions pédagogiques des professionnels de l'animation de la Ville pour profiter du moment présent, savourer et parcourir la nature, le tout autour du respect et du bien vivre ensemble » commente encore Élodie de Meyer la directrice des Chats Perchés. Et alors que la dernière semaine approche c'est enfin l'heure des séparations, « un réel crève-cœur » pour les animatrices comme pour les enfants qui quittent définitivement la maternelle et les Chats Perchés pour s'épanouir au sein des Graines de Curieux l'an prochain. Petits et grands étaient tous unis pour dire que les vacances Aux Chats Perchés, c'est « génial ».

Bavilliers

Bavi'Yeah ! : qui sont les quatre groupes qui se produiront sur scène ?

Le festival organisé par la commune de Bavilliers revient ce samedi pour sa quatrième édition au Parc de la fraternité. La programmation a été élargie cette année pour accueillir un quatrième groupe supplémentaire au cours de la soirée. L'esprit de l'événement, quant à lui, reste inchangé : faire la part belle aux talents locaux !

Benjamin Cornuez - 20 août 2024 à 19:13 - Temps de lecture : 2 min



L'année dernière, le festival Bavi'Yeah avait rassemblé plus de 300 spectateurs. Photo d'archives Louis Gilles

L'équipe de Bavi'Yeah ! continue dans sa lancée des éditions précédentes avec une soirée qui sera des plus éclectiques ce samedi soir. Rock, folk, reggae, rap et musiques à la croisée des genres seront au menu de ce festival 100 % franc-comtois.

Voici le programme :

■ Woodleaf (Folk rock – 19 h)

Présent sur la scène de la Poudrière le 21 juin dernier pour la fête de la musique, le groupe franc-comtois fête ses dix ans cette année. Ils assureront l'ouverture de cette quatrième édition avec leur musique d'inspiration anglo-saxonne. Ses quatre membres proposent un Folk rock « réconfortant et nostalgique » avec des arrangements façon Fleet Foxes ou Band of Horses.

■ Mystical Faya (Reggae – 20 h)

À l'origine, cette formation voit le jour avec un duo basse batterie en 2007 du côté de Pontarlier. Depuis, le groupe de reggae est composé de six membres et a fait énormément de chemin au point de devenir incontournable sur la scène française (et européenne) des musiques jamaïcaines. Profondément roots, Mystical Faya a déjà exploré d'autres horizons comme en 2018 avec « Slepping Souls », mélangeant soul, jazz ou funk. Samedi, le public devrait entendre les morceaux de leur dernier album « Brighter days ».

■ Blackmo (Rap – 21 h 30)

L'artiste Belfortain a frappé fort le 17 mai dernier. Lors de la même journée, le rappeur sortait son EP « Capitaliste musique vol.1 : Les mathématiques de Blackmo » puis se produisait le soir (dans une ambiance survoltée) sur la scène campus du Fimu de Belfort. « Un rêve de gosse » nous avait alors confié l'artiste. Son rap aux influences afro-européenne et aux textes bien sentis ne laissera pas indifférents.

■ Serum K (Hybride Power Rock – 22 h 30)

Pour clôturer l'événement, les organisateurs n'ont pas choisi le groupe le plus calme. Les Bisontins de Serum-K explorent les frontières musicales, comme avec leur single « Australopitek » sorti en janvier dernier, qualifié par certains de « captivante de dub reggae-ragga et de power-rock ». Naphtaline SulfuriK à la guitare et Dacide Khô-SticK à la batterie promettent de vous entraîner dans leur univers « psyKédiliK ».

Festival Bavi'Yeah !. Samedi 24 août, Parc de la Fraternité à Bavilliers. Billets (de gratuit à 15 €) en vente sur place le jour même ou en prévente. Billetterie en ligne sur www.billetweb.fr/baviyeah-edition-2024.

Le plateau surélevé en centre-ville entre en fonction

L'Est Républicain - 21 août 2024 à 20:29 - Temps de lecture : 2 min



Au petit matin lors de la pose de l'enrobé.

Le nouveau plan de circulation du centre-ville prend forme avec l'achèvement ce vendredi du carrefour entre la rue François Mitterrand et la rue des Écoles. En fait de carrefour c'est un plateau surélevé comme on en voit sur de nombreux axes qui vient d'être achevé par l'entreprise Eurovia après un léger élargissement de la rue à cet endroit. Présent au moment de la pose de l'enrobé, Eric Koeberlé le maire accompagné par Mathieu Bluntzer responsable des travaux et de Guy Monnier chef des services techniques précise sourire aux lèvres « que les travaux sont en avance de 15 jours et que contrairement à ce qui était prévu c'est un cédez-le-passage qui sera installé au sortir de la rue des Écoles et non pas un stop ». Voilà qui devrait faciliter la circulation. Exit donc les feux qui provoquaient à certaines heures de longues files d'attente. Ce plateau qui fait l'objet d'un marquage et de passages piétons prend effet de part et d'autre de la route quelques mètres avant le carrefour lui-même. Et la vitesse sera limitée à 30 km/h au centre-ville. Au total, le coût global de cette opération s'élève à 217 000 € avec un reste à charge pour la commune de 74 000 € tandis que les subventions proviennent de l'État pour 62 000 €, du Grand-Belfort pour 20 000 € et du Département pour 30 000 €. Quant à la suite des travaux avec la création d'un giratoire au croisement de la rue François Mitterrand et la rue de la Libération qui conduit à Essert, « il faudra attendre la fin de l'année pour les appels d'offres et les travaux pour le début de l'année » rappelle encore le maire.

Bavilliers | Mariage

Paulin et Mariane

L'Est Républicain - 24 août 2024 à 19:05 - Temps de lecture : 1 min



Samedi après-midi, Josiane Haasz Juillard, officier d'état civil a célébré le mariage de Paulin Kon Nwaha et Mariane Ouandji. Paulin, comptable de profession, est né le 11 janvier 1979 à Nlong au Cameroun. Quant à Mariane, elle est née le 29 janvier 1981 à Ebolowa au Cameroun et exerce le métier d'aide-soignante. Les époux ont élu domicile dans la commune.

Dimanche 25 Août 2024

La quatrième édition de Bavi'Yeah ! évite (presque) la pluie

Le mini-festival qui a pris ses habitudes dans le parc de la Fraternité a rassemblé plus de 350 personnes samedi soir. Si les trois premiers concerts se sont déroulés sous un temps idéal, Serum K, qui devait clôturer la soirée, a dû annuler sa prestation à cause de la pluie. Ce n'est que partie remise puisque l'organisation les a d'ores et déjà invité pour la prochaine édition.

Benjamin Cornuez - Hier à 19:09 - Temps de lecture : 3 min



Le groupe Mystical Faya, tête d'affiche de l'édition, a pu jouer quelques semaines après l'annulation de son concert à Rencontres et Racines.
Photo Dorine Mallot

Jamais deux sans trois. [Le festival Bavi'Yeah, créé en 2021](#), a une nouvelle fois connu une soirée mouvementée à cause d'une météo capricieuse. [Après 2022 et 2023](#), cette quatrième édition s'est terminée par une pluie battante et l'annulation du dernier concert programmé à 22 h 30. [L'événement avait pourtant bien démarré](#) avec une participation en hausse (355 festivaliers) par rapport à l'année dernière. « En installant un événement dans un parc urbain avec des arbres, la prudence est de mise, indique Sandrine Torterotot, élue adjointe à la culture à la mairie de Bavilliers. Nous avons annulé le concert de Serum K mais ils ont parfaitement compris la situation et nous avons décidé de les inviter à revenir l'an prochain. »

Un événement qui s'installe durablement

Après quatre éditions, l'événement de la fin de l'été de Bavilliers a sérieusement pris ses marques. Au point de continuer chaque année [de proposer une programmation de qualité](#). Le pari de cette édition, avec quatre groupes locaux, a été largement réussi avec notamment la bonne énergie de la référence reggae

Mystical Faya. Ne lui manque plus qu'une légère hausse de la fréquentation, surtout en début de soirée où le groupe qui ouvre le bal a tendance à jouer devant peu de public.

Côté coulisse également, les organisateurs continuent la montée en gamme de la soirée. La structure de la scène a également changé pour laisser place à une plus grande. La même que celle qui a servi cet été [au festival Montboudson](#). Enfin, [les Eurockéennes continuent de fournir](#) gracieusement quelques éléments matériels. « C'est une économie considérable pour nous. Il y a une entraide entre les différents événements sur le Territoire de Belfort. C'est remarquable, surtout lorsqu'un gros festival regarde avec bienveillance les plus petits. Cela donne une belle dynamique » confie Sandrine Torterotot.

L'édition 2025 déjà en vue

Fiers de son événement qui a réussi cette année à attirer plus de monde malgré les alertes météo, l'organisation va rapidement se pencher sur la prochaine édition. Le budget de cette année a d'ailleurs été revu à la baisse pour pouvoir investir plus lors de la cinquième édition. Les idées ne manquent pas et les organisateurs promettent de mettre la barre encore plus haut. « Il y avait peu de choses qui étaient proposées pour les ados et les adultes jusqu'à 50 ans à Bavilliers. Comme toutes les communes de la première couronne belfortaine, nous sommes souvent considérées comme des villes-dortoirs et les gens consomment la culture à Belfort. L'idée c'est vraiment d'organiser quelque chose ici, de marquer l'esprit des Bavillérois pour qu'ils aient aussi un sentiment d'appartenance avec un événement dans lequel se retrouver. »